

# Inschrijvingsformulier

Achternaam:	Voornaam:
Adres:	
Postcode en woonplaats:	Land:
Telefoon/fax:	Mobiele telefoon:
E-mail:	
Geboortedatum:	
Instrument:	Aantal jaren les:
Voorkeur docent:	
Geeft zich naast de masterclasses ook op voor kamermuzieklessen:	<input type="checkbox"/> ja / <input type="checkbox"/> nee*
Geeft zich ook op voor het participatory concept: Zo ja, welk stuk bereid je voor:	<input type="checkbox"/> ja / <input type="checkbox"/> nee*
<input type="text"/>	
Geeft zich ook op voor de Schumanniade: Zo ja, welk stuk bereid je voor:	<input type="checkbox"/> ja / <input type="checkbox"/> nee*
<input type="text"/>	
Geeft zich ook op voor <input type="checkbox"/> quatre-mains/piano duo* workshop: Zo ja, met:	<input type="checkbox"/> ja / <input type="checkbox"/> nee*
<input type="text"/>	
Wenst accommodatie in jeugdhotel:	<input type="checkbox"/> ja / <input type="checkbox"/> nee*
Hoe ben je aan de informatie over het Peter de Grote Festival gekomen?	
<input type="text"/>	
Wensen met betrekking tot uit te voeren repertoire voor masterclasses en/of kamermuziek:	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
Plaats/datum	Handtekening

\* Doorhalen wat niet van toepassing is

Dit formulier samen met een opname van gespeelde werken, een korte CV, 2 pasfoto's en overmaking van € 100,- zo spoedig mogelijk (vóór 1 mei 2010) sturen naar: Prins Claus Conservatorium, t.a.v. de heer S. Bakker, Veemarktstraat 76, 9724 GA Groningen. Pas na ontvangst van de aanbetaling wordt je aanmelding in behandeling genomen.

## MEER INFORMATIE

Voor vragen over het festival of over aanmelding kun je terecht bij de festivalorganisatie:

PETER DE GROTE FESTIVAL  
Harrie de Vries  
Veemarktstraat 76  
9724 GA Groningen  
Tel. 050 5951306  
E-mail: h.a.de.vries@pl.hanze.nl  
www.peterdegrotefestival.nl



28 juli t/m 6 augustus 2010

  
GasTerra

[www.peterdegrotefestival.nl](http://www.peterdegrotefestival.nl)



## Internationale Summer Academy

Groningen, 28 juli t/m 6 augustus 2010

voor getalenteerde jonge violisten, altviolisten, cellisten, contrabassisten, pianisten, organisten, en zangers van 12-27 jaar

### Masterclasses & Concerten

met stimuleringsprijzen van het Labberté-Hoedemakerfonds, het Klaas Dijkstra Fonds en GasTerra

Al weer voor de tiende keer wordt dit internationale festival met masterclasses, kamermuzieklessen en concerten in Groningen georganiseerd, dit jaar in de periode van 28 juli - 6 augustus 2010. Nieuw is dit jaar de mogelijkheid om ook deel te nemen aan de Summer Academy voor contrabas. Dit jaar zal speciale aandacht worden besteed aan het pianotrio en het pianokwintet. Ook bestaande ensembles kunnen deelnemen. Maak gebruik van de unieke kans om met je eigen ensemble les te krijgen van gerenommeerde musici, met specifieke expertise op het gebied van kamermuziek en ensemblespel!

Zo'n 80 jonge musici afkomstig uit de hele wereld zijn anderhalve week lang intensief en op hoog niveau bezig met zowel masterclasses voor hun instrument als met kamermuziek. In de afgelopen jaren waren er deelnemers uit vrijwel alle Europese landen, Australië, de Verenigde Staten en Canada, Japan en Rusland. Aan het festival is een serie kamermuziekconcerten verbonden. Tijdens het festival is er volop gelegenheid om podiumervaring op te doen tijdens speciale jong talentconcerten op diverse locaties in de stad Groningen.

#### WERK AAN JE MUZIKALE ONTWIKKELING

Het Peter de Grote Festival biedt je alle kansen om je horizon te verbreden! Dagelijks zijn er masterclasses voor piano, orgel, viool, altviool, cello, contrabas en zang. Ook zijn er mogelijkheden voor individuele coaching. Er is pianobegeleiding aanwezig tijdens de masterclasses en er zijn pianisten om afzonderlijk met de deelnemers te studeren. Onder begeleiding van musici, die als docent en op het concertpodium een uitstekende reputatie genieten, werk je aan techniek en expressie in je spel. Bij je inschrijving

kun je jouw voorkeur voor een docent aangeven. In ensembles die gevormd worden met deelnemers van de Summer Academy, gecoached door gerenommeerde kamermusici, speel je samen met gelijkgestemde jonge musici uit de hele wereld!

De deelnemers aan de Summer Academy krijgen de gelegenheid om ook de concerten van de kamermuziekserie van het Peter de Grote Festival bij te wonen. Deze concerten worden o.a. gegeven door de musici, die ook als docent aan de Summer Academy zijn verbonden.



#### MEISTERKURSE / MASTERCLASSES

**Wolfram König** - Violine  
**Peter Barcaba** - Klavier und Kammermusik  
**Gerhard Mantel** - Cello  
**Anton Steck** - Barockvioline

Aurich, 20.07.-04.08.2009  
www.musikalischersommer.net  
Tel.: +49 4941 179967

## Docenten Summer Academy

### VILOOL

**Mark Lubotsky** Violist, wereldberoemd solist, de beroemde componist Schnittke componeerde veel muziek speciaal voor hem

**Joris van Rijn** Violist, kamermusicus, concertmeester van het Radio Filharmonisch Orkest

**Jacobien Rozemond** Violist, kamermusicus, aanvoerder tweede violen van de Radio Kamer Filharmonie.

**Ilona Sie Dhian Ho** Violiste, kamermusicus, hoofdvakdocente Prins Claus Conservatorium en Koninklijk Conservatorium Den Haag, heeft bijzondere expertise in het studenten zelf zinvol en efficiënt leren studeren

**Ronald Hoogeveen** Violist, kamermusicus, concertmeester van het Radio Filharmonisch Orkest, lid van het Combattimento Consort Amsterdam

**Moshe Hammer** Violist, solist en kamermusicus, speelde concerten over de hele wereld.

**Roland Daugareil** Wereldberoemd solist, violdocent aan het Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

**Coosje Wijzenbeek** Vioolpedagoge, geeft masterclasses in binnen- en buitenland, gespecialiseerd in jong talent en kamermuziek

**Philippe Graffin** Solist, kamermusicus en onder andere docent aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Hij heeft veel cd-opnames gemaakt van bekend en onbekend repertoire.

### SPECIALS: PARTICIPATORY CONCEPT, SCHUMANNIADÉ

Naast de masterclasses en kamermuzieklessen zijn er in het Festival 2010 nog een aantal speciale activiteiten.

- Als eerste worden er enkele deelnemers aan de Summer Academy geselecteerd om samen met een aantal docenten van de Summer Academy een concert te geven, een zogenaamd participatory concert. Dit geldt voor strijkers en pianisten. Op het aanmeldingsformulier kun je aangeven of je hieraan mee zou willen doen; de Festival leiding beslist enkele weken voor aanvang van het Festival wie hiervoor uitgenodigd gaan worden. Er wordt in ieder geval één pianotrio en één pianokwintet gespeeld. Je kunt kiezen uit:

#### Pianotrio:

- L. van Beethoven - Trio in Bes op. 97  
- F. Schubert - Trio in Bes op. 99  
- A. Dvořák - Dumky Trio op. 90

#### Pianokwintet:

- R. Schumann - Kwintet in Es op. 44

- A. Dvořák - Kwintet in A op. 81  
- J. Brahms - Kwintet in f op. 34

Op het aanmeldingsformulier kan je aangeven welk trio/kwintet je gaat instuderen.

- Aan orgel studenten wordt gevraagd om een stuk van Gubaidulina in te studeren.  
- Zangstudenten willen we vragen liederen van Schumann voor te bereiden, vooral uit op.79.  
- Pianisten kunnen zich ook als vierhandig duo inschrijven, vanwege lessen van het Pianoduo Wyneke Jordans & Leo van Doeselaar. Of als twee-piano duo, zij kunnen dan lessen krijgen bij Paul Komen en Nata Tsereli.  
- Verder organiseert het festival een hommage aan de jarige Schumann, een Schumanniadé. Wil je hieraan meedoen? Vul dit dan op het aanmeldingsformulier in en studeer een stuk naar keuze van Schumann in.

Je kunt je uiteraard ook voor meer dan 1 special aanmelden.

### ALTVIOOL

**Francien Schatborn** Altiste, kamermusicus, soloaltiste van het Radio Filharmonisch Orkest

**Mikhail Zemtsov** Altviolist, solist, kamermusicus, soloaltist van het Residentie Orkest

**Rivka Golani** Altvioliste, soliste en kamermusicus. Meer dan 200 componisten schreven nieuwe werken voor haar.

### CELLO

**Michel Strauss** Cellist, solist en kamermusicus, hoofdvakdocent aan het Conservatoire National Supérieur de Paris en aan het Prins Claus Conservatorium

**Harro Ruijsenaars** Cellist, solist en kamermusicus, hoofdvakdocent aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Voormalig solocellist van het Concertgebouw Orkest en het Residentie Orkest.

**Jan-Ype Nota** Cellist, hoofdvakdocent cello en kamermuziek Prins Claus Conservatorium, dirigent Haydn Jeugd Strijk Orkest, kamermusicus, plaatsvervangend aanvoerder Noord-Nederlands Orkest

**Corine 't Hoen** Cellist, docent cello Jong Talent Klas en methodiek Prins Claus Conservatorium, kamermusicus, cellist Noord-Nederlands Orkest

**Jeroen den Herder** Cellist, kamermusicus, hoofdvakdocent aan het Conservatorium van Amsterdam en de Hogeschool voor de Kunsten in Rotterdam

### PIANO

**Leslie Howard** Pianist, solist en kamermusicus. Groot Liszt interpreet; nam meer dan 200 CD's met het werk van deze componist op.

**Igor Roma** Pianist, solist en kamermusicus. 1e prijs-winnaar Liszt-concours 1996; jurylid in 2008

**Paul Komen** Pianist, fortepianist, kamermusicus, hoofdvakdocent piano en kamermusicus Prins Claus Conservatorium en Koninklijk Conservatorium Den Haag

**Tamara Poddubnaya** Pianiste, kamermusicus, hoofdvakdocente Prins Claus Conservatorium, gastdocent aan het Portland Conservatory Maine (VS) en Long Island Conservatory New York (VS)

**Nata Tsereli** Pianiste, kamermusicus,

hoofdvakdocente Prins Claus Conservatorium

**Ilona Timchenko** Pianiste, veelgevraagd soliste in Nederland en Rusland

**Rian de Waal** Pianist, artistiek leider van het Peter de Grote Festival, hoofdvakdocent aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag

### ORGEL

**Theo Jellema** organist Grote of Jacobijnerkerk Leeuwarden, hoofdvakdocent orgel aan het Prins Claus Conservatorium en aan het ArtEZ Conservatorium in Zwolle

**Erwin Wiersinga** organist Catharinakerk Roden, hoofdvakdocent orgel aan het Prins Claus Conservatorium, docent orgel aan de Universitat der Künste in Berlijn

**Leo van Doeselaar** organist Concertgebouw Amsterdam en Pieterskerk Leiden, pianist en fortepianist, Professor voor het hoofdvak orgel aan de Universitat der Künste in Berlijn

### ZANGKLAS

**Marion van den Akker** Mezzo-sopraan, lied- en operazangeres, hoofdvakdocente zang klassiek Prins Claus Conservatorium, programmeert de internationale lied recitals in Den Haag.

**Marcel Reijans** Tenor, lied- en operazanger, solist bij toonaangevende orkesten en operahuizen wereldwijd, 1ste prijswinnaar Cristina Deutekom Concours, artistiek leider van vocaal ensemble Frommermann en veelgevraagd kamermusicus.

**Monique Krüs** Dramatische coloratuur sopraan, solist in opera en orkestconcerten, componist van o.a. de opera God's videotheek, artistiek leider Oudegracht Operaconcert Utrecht

### CONTRABAS

**Sorin Orcinschi** Contrabassist van het Nederlands Philharmonisch Orkest en hoofdvakdocent contrabas klassiek en vakmethodiek aan het Prins Claus Conservatorium

### PIANO VIERHANDIG

**Wyneke Jordans/ Leo van Doeselaar** Pianoduo, al meer dan 20 jaar Nederland's toonaangevend quatre-mains ensemble

### LABBERTÉ-HOEDEMAKERPRIJZEN

De Labberté-Hoedemakerprijzen bestaan uit drie aanmoedigingsprijzen van elk € 1.000,-.

### KLAAS DIJKSTRA STIPENDIUM

Voor de winnaar van dit stipendium wordt een bedrag van € 10.000,- beschikbaar gesteld voor een vierjarige studie aan het Prins Claus Conservatorium.

### GASTERRA TALENT AWARD

De winnaar van de GasTerra Award ontvangt € 2.500,- voor een studie aan het Prins Claus Conservatorium.

### FACILITEITEN

Alle lessen en masterclasses vinden plaats in het Prins Claus Conservatorium in Groningen. Het Prins Claus Conservatorium beschikt over uitstekende faciliteiten voor deelnemers van het Peter de Grote Festival. Het instituut beschikt over een prachtige concertzaal en vele studie- en lesruimtes. Het gebouw van het conservatorium ligt dicht bij het centrum van de stad. Er zijn zowel voor deelnemers als eventuele begeleiders prima overnachtingfaciliteiten.

### AANMELDING

Is je interesse gewekt? Meld je dan vóór 1 mei 2010 aan. Stuur het inschrijvingsformulier in deze folder retour, vergezeld van een opname met daarop twee verschillende werken die

je hebt uitgevoerd, een korte CV en 2 pasfoto's. Bij aanmelding dient een aanbetaling op het inschrijfgeld voor een bedrag van € 100,- overgemaakt te worden op rekeningnummer 67.77.49.481 ING bank (IBAN: NL17 INGB 0677749481, BIC: INGBNL2A) onder vermelding van "Aanbetaling Peter de Grote Festival 2010", gevolgd door naam en instrument. Dit bedrag wordt na bevestiging van de inschrijving op het cursusgeld van het festival in mindering gebracht. Het volledige bedrag van het festival dient vóór 1 juni 2010 te zijn overgemaakt. Betaling per cheque, cash of in termijnen is helaas niet mogelijk. Je kunt je ook via de website aanmelden: [www.peterdegrotefestival.nl](http://www.peterdegrotefestival.nl). Pas na ontvangst van de aanbetaling wordt je aanmelding in behandeling genomen.

Reageer zo snel mogelijk in verband met het beperkte aantal plaatsen per instrument!

### PRIJZEN FESTIVALDEELNAME

Inclusief verblijf in accommodatie: € 645,-  
Deze kosten zijn inclusief alle lessen, entree voor concerten, verblijfsaccommodatie en dagelijks ontbijt, lunch en diner op het conservatorium.  
Exclusief verblijf in accommodatie: € 545,-

